2022年度省级以上非物质文化遗产

代表性传承人评估初评结果

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | | | **国家级传承人** | | | **项目名称** | | | **类 别** | | | **初评结果** | | |
| 1 | | | 陈喜顺 | | | 蜈蚣舞 | | | 传统舞蹈 | | | 合格 | | |
| 2 | | | 方展荣 | | | 潮剧 | | | 传统戏剧 | | | 合格 | | |
| 3 | | | 王芝文 | | | 陶瓷微书 | | | 传统技艺 | | | 优秀 | | |
| 4 | | | 柯树泉 | | | 太安堂麒麟丸制作技艺 | | | 传统医药 | | | 合格 | | |
| **序号** | | | **省级**  **传承人** | | | **项目名称** | | | **类 别** | | | **初评结果** | | |
| 1 | | | 张哲源 | | | 澄海灯谜 | | | 民间文学 | | | 合格 | | |
| 2 | | | 陈桂洲 | | | 潮州音乐 | | | 传统音乐 | | | 合格 | | |
| 3 | | | 吴礼和 | | | 潮州音乐 | | | 传统音乐 | | | 合格 | | |
| 4 | | | 辜纯生 | | | 潮州音乐 | | | 传统音乐 | | | 合格 | | |
| 5 | | | 蔡锐辉 | | | 潮州音乐 | | | 传统音乐 | | | 合格 | | |
| 6 | | | 吴喜荣 | | | 潮州音乐 | | | 传统音乐 | | | 优秀 | | |
| 7 | | | 王培瑜 | | | 潮州音乐 | | | 传统音乐 | | | 合格 | | |
| 8 | | | 林忠诚 | | | 潮阳英歌 | | | 传统舞蹈 | | | 合格 | | |
| 9 | | | 陈宋琪 | | | 潮阳英歌 | | | 传统舞蹈 | | | 合格 | | |
| 10 | | | 洪少华 | | | 潮南英歌 | | | 传统舞蹈 | | | 合格 | | |
| 11 | | | 洪飞英 | | | 潮南英歌 | | | 传统舞蹈 | | | 合格 | | |
| 12 | | | 余汉钿 | | | 鳌鱼舞 | | | 传统舞蹈 | | | 合格 | | |
| 13 | | | 李廷波 | | | 潮剧 | | | 传统戏剧 | | | 合格 | | |
| 14 | | | 沈湘渠 | | | 潮剧 | | | 传统戏剧 | | | 合格 | | |
| 15 | | | 郭粦书 | | | 潮剧 | | | 传统戏剧 | | | 合格 | | |
| 16 | | | 管善裕 | | | 潮剧 | | | 传统戏剧 | | | 合格 | | |
| 17 | | | 郑健英 | | | 潮剧 | | | 传统戏剧 | | | 合格 | | |
| 18 | | 杨佩华 | | | | 潮州歌册 | | | 曲艺 | | | 合格 | | |
| 19 | | 魏惠君 | | | | 广东剪纸 | | | 传统美术 | | | 合格 | | |
| 20 | | 许遵英 | | | | 广东剪纸 | | | 传统美术 | | | 优秀 | | |
| 21 | | 陈雁淑 | | | | 广东剪纸 | | | 传统美术 | | | 合格 | | |
| 22 | | 郑少燕 | | | | 广东剪纸 | | | 传统美术 | | | 合格 | | |
| 23 | | 何汉林 | | | | 潮州木雕 | | | 传统美术 | | | 合格 | | |
| 24 | | 陈炎坤 | | | | 潮州木雕 | | | 传统美术 | | | 合格 | | |
| 25 | | 秦宪生 | | | | 潮州木雕 | | | 传统美术 | | | 合格 | | |
| 26 | | 吴泽琨 | | | | 瓶内画 | | | 传统美术 | | | 丧失传承能力 | | |
| 27 | | 赖斯佳 | | | | 瓶内画 | | | 传统美术 | | | 合格 | | |
| 28 | | 陈树泽 | | | | 抽纱 | | | 传统美术 | | | 合格 | | |
| 29 | | 许少鹏 | | | | 嵌瓷 | | | 传统美术 | | | 合格 | | |
| 30 | | 许少雄 | | | | 嵌瓷 | | | 传统美术 | | | 优秀 | | |
| 31 | | 吴义廷 | | | | 胪溪壁画 | | | 传统美术 | | | 合格 | | |
| 32 | | | | 刘维雄 | | 潮式月饼制作技艺 | | | 传统技艺 | | | 合格 | | |
| 33 | | | | 陈旭斌 | | 潮式朥饼制作技艺 | | | 传统技艺 | | | 合格 | | |
| 34 | | | | 薛汉伟 | | 贵屿朥饼制作技艺 | | | 传统技艺 | | | 合格 | | |
| 35 | | | | 郑少君 | | 潮式粿品制作技艺 | | | 传统技艺 | | | 合格 | | |
| 36 | | | | 纪瑞喜 | | 卤鹅制作技艺 | | | 传统技艺 | | | 优秀 | | |
| 37 | | | | 王双龙 | | 酒粬发粿制作技艺 | | | 传统技艺 | | | 合格 | | |
| 38 | | | | 纪传英 | | 潮汕古建筑营造技艺 | | | 传统技艺 | | | 优秀 | | |
| 39 | | | | 王文成 | | 老菜脯制作技艺 | | | 传统技艺 | | | 合格 | | |
| 40 | | | | 纪力钦 | | 鱼饭制作技艺 | | | 传统技艺 | | | 合格 | | |
| 41 | | | | 林木隆 | | 鱼丸制作技艺 | | | 传统技艺 | | | 合格 | | |
| 42 | | | | 陈楚鑫 | | 外砂织席技艺 | | | 传统技艺 | | | 合格 | | |
| 43 | | | | 史定生 | | 潮汕橄榄菜制作技艺 | | | 传统技艺 | | | 合格 | | |
| 44 | | | | 柯少彬 | | 太安堂麒麟丸制作技艺 | | | 传统医药 | | | 合格 | | |
| 45 | | | | 陈民 | | 贵屿双忠信俗 | | | 民俗 | | | 合格 | | |
| 46 | | | | 陈宏佳 | | 贵屿双忠信俗 | | | 民俗 | | | 合格 | | |
| 47 | | | | 陈汉昭 | | 贵屿双忠信俗 | | | 民俗 | | | 合格 | | |
| 48 | | | | 郑惠丰 | | 茶艺 | | | 民俗 | | | 合格 | | |
| 49 | | | | 郑楚辉 | | 茶艺 | | | 民俗 | | | 合格 | | |
| 50 | | | | 黄鸿杰 | | 楹联习俗 | | | 民俗 | | | 合格 | | |
| 51 | | | | 吴宝明 | | 华阳珠珍娘娘信俗 | | | 民俗 | | | 合格 | | |