2024年度省级以上非物质文化遗产 代表性传承人评估初评结果

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **国家级** **传承人** | **项目名称** | **类** **别** | **初评结果** |
| 1 | 陈喜顺 | 蜈蚣舞 | 传统舞蹈 | 合格 |
| 2 | 方展荣 | 潮剧 | 传统戏剧 | 合格 |
| 3 | 王芝文 | 陶瓷微书 | 传统技艺 | 优秀 |
| 4 | 柯树泉 | 太安堂麒麟丸制作技艺 | 传统医药 | 合格 |
| **序号** | **省级** **传承人** | **项目名称** | **类** **别** | **初评结果** |
| 1 | 张哲源 | 澄海灯谜 | 民间文学 | 合格 |
| 2 | 陈桂洲 | 潮州音乐 | 传统音乐 | 合格 |
| 3 | 吴礼和 | 潮州音乐 | 传统音乐 | 合格 |
| 4 | 辜纯生 | 潮州音乐 | 传统音乐 | 合格 |
| 5 | 蔡锐辉 | 潮州音乐 | 传统音乐 | 合格 |
| 6 | 吴喜荣 | 潮州音乐 | 传统音乐 | 优秀 |
| 7 | 王培瑜 | 潮州音乐 | 传统音乐 | 合格 |
| 8 | 林忠诚 | 潮阳英歌 | 传统舞蹈 | 合格 |
| 9 | 陈宋琪 | 潮阳英歌 | 传统舞蹈 | 合格 |
| 10 | 洪少华 | 潮南英歌 | 传统舞蹈 | 合格 |
| 11 | 余汉钿 | 鳌鱼舞 | 传统舞蹈 | 合格 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 12 | | 李廷波 | 潮剧 | 传统戏剧 | 合格 |
| 13 | | 沈湘渠 | 潮剧 | 传统戏剧 | 合格 |
| 14 | | 郭粪书 | 潮剧 | 传统戏剧 | 合格 |
| 15 | | 管善裕 | 潮剧 | 传统戏剧 | 合格 |
| 16 | | 郑健英 | 潮剧 | 传统戏剧 | 合格 |
| 17 | | 杨佩华 | 潮州歌册 | 曲艺 | 合格 |
| 18 | 魏惠君 | | 广东剪纸 | 传统美术 | 合格 |
| 19 | 许遵英 | | 广东剪纸 | 传统美术 | 优秀 |
| 20 | 陈雁淑 | | 广东剪纸 | 传统美术 | 合格 |
| 21 | 郑少燕 | | 广东剪纸 | 传统美术 | 合格 |
| 22 | 何汉林 | | 潮州木雕 | 传统美术 | 合格 |
| 23 | 秦宪生 | | 潮州木雕 | 传统美术 | 合格 |
| 24 | 赖斯佳 | | 瓶内画 | 传统美术 | 合格 |
| 25 | 陈树泽 | | 抽纱 | 传统美术 | 合格 |
| 26 | 许少鹏 | | 嵌瓷 | 传统美术 | 合格 |
| 27 | 许少雄 | | 嵌瓷 | 传统美术 | 合格 |
| 28 | 吴义廷 | | 胪溪壁画 | 传统美术 | 合格 |
| 29 | 刘维雄 | | 潮式月饼制作技艺 | 传统技艺 | 合格 |
| 30 | 陈旭斌 | | 潮式膀饼制作技艺 | 传统技艺 | 合格 |
| 31 | 薛汉伟 | | 贵屿膀饼制作技艺 | 传统技艺 | 合格 |
| 32 | | 郑少君 | 潮式粿品制作技艺 | 传统技艺 | 优秀 |
| 33 | | 纪瑞喜 | 卤鹅制作技艺 | 传统技艺 | 优秀 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 34 | 王双龙 | 酒粬发粿制作技艺 | 传统技艺 | 合格 |
| 35 | 纪传英 | 潮汕古建筑营造技艺 | 传统技艺 | 优秀 |
| 36 | 王文成 | 老菜脯制作技艺 | 传统技艺 | 合格 |
| 37 | 纪力钦 | 鱼饭制作技艺 | 传统技艺 | 合格 |
| 38 | 林木隆 | 鱼丸制作技艺 | 传统技艺 | 合格 |
| 39 | 陈楚鑫 | 外砂织席技艺 | 传统技艺 | 合格 |
| 40 | 史定生 | 潮汕橄榄菜制作技艺 | 传统技艺 | 合格 |
| 41 | 柯少彬 | 太安堂麒麟丸制作技艺 | 传统医药 | 合格 |
| 42 | 陈民 | 贵屿双忠信俗 | 民俗 | 合格 |
| 43 | 陈宏佳 | 贵屿双忠信俗 | 民俗 | 合格 |
| 44 | 陈汉昭 | 贵屿双忠信俗 | 民俗 | 合格 |
| 45 | 郑惠丰 | 茶艺 | 民俗 | 优秀 |
| 46 | 郑楚辉 | 茶艺 | 民俗 | 合格 |
| 47 | 黄鸿杰 | 楹联习俗 | 民俗 | 合格 |
| 48 | 吴宝明 | 华阳珠珍娘娘信俗 | 民俗 | 合格 |